

Содержание раздела контроля знаний

1. Требования для написания домашних контрольных работ
2. Экзаменационные материалы промежуточной аттестации по предмету
«Социально-культурная и досуговая деятельность»

Требования для написания домашних контрольных работ

По предметам учащийся – заочник выполняет в течение учебного года домашние контрольные работы, которые высылаются в колледж на рецензию в сроки, указанные в учебном графике. Домашние контрольные работы проводятся с целью текущего контроля за самостоятельной работой учащихся заочной формы обучения и координации их работы над учебным материалом в межсессионный период.

Выбор варианта домашней контрольной работы производится согласно рекомендациям, помещенным в методических указаниях по данному предмету.

Выполнение учащимся домашней контрольной работы должно являться результатом усвоения учебного материала по разделу. Контрольная работа служит основанием для предварительной оценки знаний учащегося и средством контроля за его текущей учебной работой. Каждая контрольная работа должна быть выполнена полностью.

При выполнении контрольной работы необходимо соблюдать следующие правила:

Форма представления контрольной работы

Домашняя контрольная работа может быть выполнена одним из способов:

- рукописным – контрольная работа должна быть написана разборчивым. Аккуратным почерком в учебной тетради в клеточку (не более 12 листов); текст работы пишется на обеих сторонах тетрадных листов через строчку, с пронумерованными страницами;
- в печатном виде на стандартных листах белой бумаги формата А4, оформленных в папку

**Экзаменационные материалы промежуточной аттестации
по предмету «Социально-культурная и досуговая деятельность»
2 курс, заочная форма обучения**

1. Понятие социально-культурной и досуговой деятельности.
2. Общая характеристика досуга как сферы социально-культурной и досуговой деятельности.
3. Общая характеристика деятельности библиотек.
4. Особенности организации культурно-досуговой деятельности детей младшего школьного возраста.
5. Особенности организации культурно-досуговой деятельности подростков.
6. Специфика организации культурно-досуговой деятельности молодежи.
7. Специфика организации культурно-досуговой деятельности семьи.
8. Особенности организации культурно-досуговой деятельности людей пожилого возраста.
9. Специфика организации культурно-досуговой деятельности людей с особенностями психофизического развития.
10. Общая характеристика деятельности музеев.
11. Общая характеристика деятельности парков культуры и отдыха.
12. Общая характеристика деятельности клубных учреждений.
13. Деятельность культурно-досуговых учреждений в годы Великой Отечественной войны.
14. Функции и принципы социально-культурной и досуговой деятельности.

**Экзаменационные материалы промежуточной аттестации
по предмету «Социально-культурная и досуговая деятельность»
4 курс, заочная форма обучения**

1. Понятие и основные функции социально-культурной и досуговой деятельности.
2. Общая характеристика досуга как сферы социально-культурной и досуговой деятельности.
3. Общая характеристика культурно-досуговых учреждений и организаций (библиотеки, музеи, клубные учреждения, парки культуры и отдыха).
4. Особенности организации культурно-досуговой деятельности детей младшего школьного возраста.
5. Особенности организации культурно-досуговой деятельности подростков.
6. Специфика организации культурно-досуговой деятельности молодежи.
7. Специфика организации культурно-досуговой деятельности семьи.
8. Особенности организации культурно-досуговой деятельности людей пожилого возраста.
9. Организация волонтерской деятельности.
10. Тематические вечера: понятие, классификация, методика подготовки..
11. Информационно-дискуссионные формы социально-культурной и досуговой деятельности.
12. Конкурсно-развлекательные формы социально-культурной и досуговой деятельности.
13. Массовые праздники: общее понятие, классификация.
14. Арт-терапия как метод социально-культурной реабилитации
15. Концерты: понятие, виды, методика подготовки.
16. Фестивали: понятие, виды, методика подготовки.